

METROPOLIS

**DANZA MUSICA TEATRO
A MOGLIANO VENETO**



*D'una città non godi le sette o settantasette meraviglie,
ma la risposta che dà a una tua domanda*
Italo Calvino, Le città invisibili

Al nastro di partenza la seconda edizione di **METROPOLIS Danza Musica Teatro**, il felice progetto promosso dal Comune di Mogliano Veneto Assessorato alle Politiche Culturali che tra giugno e settembre animerà la città con prestigiosi appuntamenti di spettacolo dal vivo.

È il Sindaco Carola Arena con l'Assessore alla Cultura Ferdinando Minello ad esprimere soddisfazione per i risultati raggiunti e raccogliere la sfida per il futuro: <<È bello poter dare nuovamente il benvenuto a Metropolis: un'idea nata esattamente lo scorso anno attraverso la quale affermare il ruolo di Mogliano come Città capace di unire l'area Metropolitana di Venezia a Treviso. Ed è proprio questa la sfida che ci attende nei prossimi anni: contribuire, attraverso percorsi culturali e amministrativi, l'unione tra le province di Venezia e Treviso per costruire quella grande idea di metropoli diffusa che è la vera chiave di volta per lo sviluppo del Veneto. Mogliano, da questo punto di vista, saprà farsi trovare pronta. Trasformare quello che rischia di essere un "non luogo", in metropoli è un percorso entusiasmante che, attraverso la cultura, l'aggregazione sociale, la capacità di riscoprirsi comunità, potrà certamente essere condotto con grande fiducia. Grazie al contributo, prezioso, di Arteven, di molte realtà del panorama culturale e del mondo dell'associazionismo locale, siamo riusciti, anche per l'estate 2016, ad allestire un cartellone particolarmente ricco, interessante e capace, soprattutto, di parlare di noi, della nostra consapevolezza che soltanto attraverso un impegno collettivo è possibile ottenere un risultato tanto importante.>>

Realizzato in collaborazione con Arteven Circuito Teatrale Regionale e Regione del Veneto, il programma si inaugura il **24 giugno** in Piazzetta di Villa Longobardi con **ORTI INSORTI "In giardino con Pasolini, Calvino e mio nonno contadino"** di e con ELENA GUERRINI, musica dal vivo di Gianluca Carta. Un viaggio per riappropriarsi della memoria legata alla civiltà contadina. Foto vecchie, storie, sogni, ricordi, fantasie, barzellette, canzoni degli anni 70, bestemmie, racconti e personaggi di paese, alcune cose sono successe davvero, altre succederanno... Si sorride... Si riflette su un mondo contadino profondamente cambiato negli anni e sulle multinazionali che, tramite il commercio dei semi, governano il mondo. Un piacevole momento per riannodare il legame spezzato con la natura, riflettere su come rispettare l'ambiente, inquinare un po' meno e coltivare ciò che mangiamo...una moderna riflessione sul concetto di progresso e sviluppo.

L'appuntamento con la musica è nella Piazzetta del Teatro il **9 luglio** precisamente con MASSIMO COTTO e CRISTINA DONÀ nell'originale **ROCK BAZAR**, lo spettacolo teatrale che nasce dall'omonima trasmissione radiofonica che Cotto conduce quotidianamente da tre anni su Virgin Radio. In scena l'epoca d'oro del rock attraverso le storie dei suoi protagonisti, arricchite da centinaia di aneddoti esilaranti o commoventi, tra verità e leggenda. Massimo Cotto divide i racconti in dieci capitoli corrispondenti ai dieci comandamenti. Accanto alla parola intervengono la musica dal vivo e Cristina Donà, uno dei talenti più cristallini, duraturi e influenti emersi alla fine del millennio dalla scena musicale italiana. Mercoledì **13 luglio**, sempre in Piazzetta del Teatro, va in scena **HUMAN** che gli autori e interpreti MARCO BALIANI e LELLA COSTA ci descrivono così: <<Il titolo lo abbiamo trovato, la parola Human sbarrata da una linea nera che l'attraversa, come a significare la presenza dell'umano e al tempo stesso la sua possibile negazione. Umano è il corpo nella sua integrità fisica e psichica, nella sua individualità. Quando questa integrità viene oppressa, o annullata con la violenza, si precipita nel disumano. Umani sono i sentimenti, le emozioni, le idee, le relazioni, i diritti. Li abbiamo sognati eterni e universali: dobbiamo prendere atto – con dolore, con smarrimento – che non lo sono. La storia del nostro novecento e ancora le vicende di questo primo millennio ci dicono che le intolleranze e le persecuzioni, individuali o di massa, nei confronti degli inermi e degli innocenti, continuano a perpetrarsi senza sosta.>> Uno spettacolo creato da testimonianze dirette,

METRO POLIS

DANZA MUSICA TEATRO A MOGLIANO VENETO



brandelli di vita vissuta, narrazioni tramandate ed elaborate sui fatti... uno spettacolo in divenire sul significato profondo della parola UMANITÀ. Piazza dei Caduti, il **15 luglio**, sarà il palcoscenico di FELLINIANA, produzione di Ondadurto Teatro per il Primo Festival Internazionale di Cinema di Roma del 2006 quale omaggio al grande regista italiano. Spettacolo in open-air con immagini dal forte impatto visivo, si ispira ai capolavori del regista quali *La dolce vita*, *Amarcord*, *E la nave va*, *La strada*, *Le notti di Cabiria*, *Boccaccio '70*, creando ambientazioni dai toni rarefatti e dalle tinte in bianco e nero. *Felliniana* utilizza coreografie acrobatiche, musica dal vivo, effetti di luce, giochi d'acqua, grandi macchinari scenici in movimento e suggestive immagini video. Gli appuntamenti di luglio si concludono **mercoledì 27** al Parco di Villa Longobardi dove LORENZA ZAMBON ci aspetta con **SEMI DI FUTURO Terza lezione di giardinaggio per giardinieri planetari**. Dopo la *Prima lezione per giardinieri anonimi rivoluzionari e la Seconda lper giardinieri planetari*, ecco il nuovo incontro di auto coltivazione botanico/teatrale dell'attrice giardiniera Zambon. <<La terra, le piante, i semi non cessano di riservarmi sorprese, mi portano ogni giorno di più su strade nuove, in cui il mio sguardo e il mio passo continuano a cambiare. Vorrei accompagnarvi, farvi vedere l'imboccatura di certi sentieri... vedrete, portano in un mondo di meraviglia.>> Qui si narra di semi che sono come piccole astronavi che viaggiano nel tempo, di erbacce che ricuciono gli strappi nella rete della vita, di fiori delle bombe, di metropoli del futuro, dell'esplosione degli orti di città, delle verdure che colonizzano i balconi, del dilagare del guerrilla gardening... Della semina di nuovi paesaggi. E si diffondono gli insegnamenti di maestri giardinieri insospettabili, piccoli giardinieri planetari privi di potere, pieni di potenza...

Due infine gli appuntamenti nel mese di agosto, entrambi organizzati in Piazzetta del Teatro. **giovedì 4** spazio alle atmosfere del *café chantant* con **Maddalena Crippa** nei panni de **L'ALLEGRA VEDOVA**. In uno spazio essenziale, accompagnata da un prezioso *ensemble* strumentale, un quartetto composto da chitarra, fisarmonica, flauto traverso e contrabbasso, Maddalena Crippa, nella doppia veste di narratrice e cantante, racconta la storia e interpreta le canzoni de *La Vedova Allegra*, evocando con leggerezza le atmosfere dei cabaret berlinesi e dei *café chantant* parigini. Alternando le parti recitate, frammenti di dialoghi e monologhi tradotti dal libretto originale di Leon Stein e Victor Leon, alle parti cantate, arie e duetti, la straordinaria attrice si sdoppia e dà voce e carattere sia ad Anna Glavari che al principe Danilo Danilowitsch. **Giovedì 25 agosto** spazio all'esarante **OBLIVION the human jukebox**: un articolato mangianastri umano che mastica tutta la musica mai scritta e la digerisce in diretta in modi mai sentiti prima. Alla perversa creatività dei cinque cialtroni più irriverenti del teatro e della rete - al secolo Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli - si aggiunge quella del pubblico che contribuirà a creare il menù della serata suggerendo gli ingredienti della pozione. Gli Oblivion hanno in repertorio l'intero pantheon dei grandi della musica italiana e internazionale e sono pronti ad affrontare sfide sempre più difficili. Un flusso di note e ritmi infinito che prenderà vita davanti agli attoniti spettatori, per una esperienza folle e mai ripetibile. Dal Trio Lescano ai rapper, da Ligabue ai Beatles, da Morandi ai Queen, tutte le canzoni senza farne nessuna.

INIZIO SPETTACOLI ore 21.15. PREVENDITA BIGLIETTI A Mogliano Veneto presso Libreria Mondadori, Via Costante Gris 10 tel. 041 593 1116, on line su www.vivaticket.it e www.arteven.it VENDITA nel luogo dello spettacolo a partire dalle ore 20. INFORMAZIONI www.arteven.it

Ma l'estate 2016 a Mogliano non si esaurisce qui... In città vi attendono anche i concerti di SILE JAZZ a cura di Nusica.org e JAZZ&DINTORNI a cura di Caligola Circolo Culturale; le incursioni urbane di danza INDACO - A PIEDE LIBERO a cura di Laura Boato; gli spettacoli, incontri con gli artisti, laboratori e workshop del festival SHAKESPEARE IN ACTION a cura di Tema Cultura e IF Prana; il cinema di BUSAN ALL'APERTO! gestione e coordinamento Cinema Teatro Busan, gli spettacoli del TEATRO DAI 3 AGLI 8 ANNI con il Gruppo Gli Alcuni; gli appuntamenti di MONTEZUMA FEST progetto dedicato alla cultura musicale a cura dell'associazione Laboratorio Archimede... e tanti, tanti altri appuntamenti che non mancheranno di rendere gradevolissima l'estate di chi rimane in città.